

**Аннотация к программе учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики.
Основы православной культуры»**

Программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» (авт. Костюкова Т.А., Воскресенский О.В., Шапошникова Т.Д./ под ред. Шапошниковой Т.Д.. – М.: Дрофа, 2012.)

Цель данного курса – сформировать у младших школьников представление о православии и православной культуре и их роли в истории России и в жизни наших современников. Закрепить, уточнить, расширить и углубить представления младших школьников о православии, Русской Православной Церкви, о православной культуре и их роли в истории России.

Задачи раздела «Православие – культуuroобразующая религия России»:

- 1) познакомить младших школьников с историей принятия православной веры на Руси;
- 2) продолжать знакомить учащихся с особенностями церковного искусства, иконографии, языком иконы;
- 3) познакомить с государственными символами России и их духовными значениями;
- 4) познакомить с православными семейными традициями, с понятием семейного благочестия;
- 5) продолжать формировать и расширять представления детей о культурно-исторической преемственности, о единстве России, российского народа, о важности сохранения культурно-национального единства Российского государства;
- 6) воспитывать уважение к отечественным культурным традициям (религиозным, художественным, бытийным);
- 7) воспитывать уважение к религиозным и культурным убеждениям граждан России;
- 8) воспитывать патриотические чувства подрастающего поколения и желания быть полезными своей Родине;
- 9) продолжать формировать ценностные установки на нравственное, доброе и красивое в мире;
- 10) создавать условия для творческого развития ребенка на основе знаний о духовных и эстетических традициях отечественной культуры;
- 11) формировать мотивации к учению вообще и к получению знаний в области истории религиозной культуры, православной культуры;
- 12) продолжать воспитывать общую культуру личности ребенка.

Основное содержание модуля «Православие – культуuroобразующая религия России» связано с раскрытием православия как традиционной и культуuroобразующей религией России, ознакомлением с историей принятия Русью христианства и формирования русской православной культуры, с историей и сохранением православных традиций до наших дней, с проявлением их в современном искусстве, литературе, фольклоре, в повседневной жизни. Школьный учебный курс культуuroлогического религиозно-познавательного содержания может именоваться как «Основы православной культуры» (по содержанию и в соответствии с социальным заказом) или «История религиозной культуры» (по названию программы).

Наиболее эффективным считается систематическое и массовое обучение школьников в сетке часов как предмет школьного или регионального компонента. При этом расширение эрудиции и обогащение лексики историко-культурологического и духовно-религиозного значения дают надежный фундамент для более качественного освоения русского языка, литературы, истории, знаний в области искусства всеми учащимися, а не группой учеников. Формируется единое культурно-образовательное поле внутри границ школы, региона, государства.

Основы православной культуры изучаются как историко-культурологический предмет, как фундаментальная духовно-нравственная основа отечественной культуры и

культур многих народов мира и не требует обязательного исповедания христианства, соблюдения обрядов, совместных молитв.

Учебно-методический материал рассчитан на один год обучения по одному часу в неделю (всего 34 часа).

Учебный материал по истории религиозной культуры детям очень интересен, он дает представление об исторических условиях и особенностях развития отечественной культуры, об общечеловеческих ценностях, формирует устойчивые нравственные ориентиры и мотивации к овладению гуманитарными знаниями, тематически обогащает творческую изобразительную и музыкальную деятельность, развивает познавательные способности, эмоциональную сферу, повышает общую культуру, значительно обогащает лексический запас школьников.

Для достижения наилучших результатов необходимо достаточно большое разнообразие методов и приемов, частая смена видов деятельности. Возрастные особенности младших школьников предполагают смену видов деятельности на уроке по 12 – 15 раз. На каждом уроке кроме получения новых знаний, их первичного осмысления и репродуктивного закрепления дети должны иметь возможность обдумать, взвесить, соотнести информацию с личным опытом, известными культурными фактами, иметь возможность высказать свое мнение или выразить свое отношение к материалу урока в творчестве.

Важно формировать положительное отношение к учению вообще и, в частности, к изучению духовной культуры через осознание ценности учения для каждого человека и всего общества, воспитывать уважение к людям, дающим полезные знания, воспитывать усердие и прилежание.

Одним из главных условий успешности преподавания истории религиозной культуры является обязательное соблюдение принципа светскости образования в государственных и муниципальных учреждениях. В одном классе одновременно обычно учатся из неверующих и верующих семей, принадлежащих к другим конфессиям, а также из семей, где веруют «по-своему».

У ребенка не должно быть страха или желания угодить учителю, чтобы в вопросах веры школьники могли быть честными, а действия их осознанными. Вера, религиозные убеждения – это вопрос совести ребенка и его родителей.

Для работы предлагаются учебник Костюковой Т.А. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры. 4 кл.» / под ред. Шапошниковой Т.Д.. – М.: Дрофа, 2012.) и учебное пособие «Основы православной культуры Южного Урала. 4 класс» /под ред. И.Шестакова, В.Кузнецова, С.Б. Владова, Н.Ю.Дубровская. – Челябинск: «Край Ра» («Моя малая Родина»).